

Nº13

3º Trimestre  
Curso 2002/2003



# HOSPITALIN

Periódico confeccionado por los alumnos del  
Aula Escolar del Hospital "San Pedro de Alcántara"



Cristina Rufo Pozo  
10 años



Esther Barrera Galán  
8 años



**Consejería de Educación y Cultura.  
Programa de Atención a la Diversidad.  
SES. Consejería de Sanidad.  
Cáceres.**

**Redacción:**

**Josefa Serrano Muñoz**

**Montaña Vivas Jiménez**

**José Antonio González Barra**

**Profesora del aula.**

**Bibliotecaria.**

**Maquetación,  
diseño e impresión.**



## Editorial

¡Nos vamos de vacaciones!

Después de un largo curso en el que hemos compartido con todos los niños ingresados en el hospital la realización de este periódico, queremos desde el aula escolar y la biblioteca, daros las gracias.

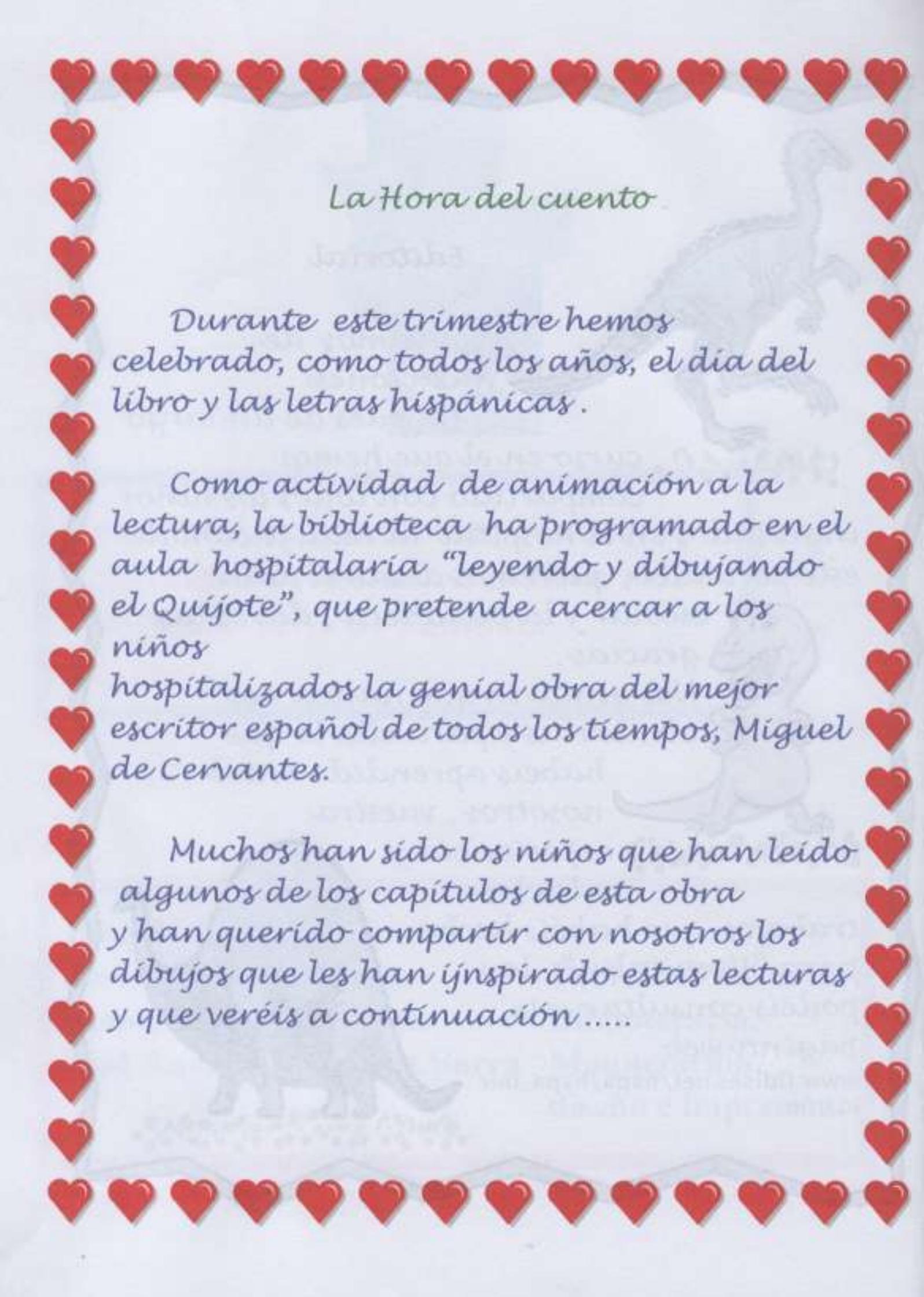


Nos gustaría que nunca nos olvidárais y para ello lo que habéis aprendido entre nosotros, vuestra

experiencia y todos los trabajos que habéis hecho para "Hospitalin", los podéis consultar en la página web

[www.fidises.net/hspa/hspa\\_inicio.htm](http://www.fidises.net/hspa/hspa_inicio.htm)





## La Hora del cuento

Durante este trimestre hemos celebrado, como todos los años, el día del libro y las letras hispánicas.

Como actividad de animación a la lectura, la biblioteca ha programado en el aula hospitalaria "leyendo y dibujando el Quijote", que pretende acercar a los niños hospitalizados la genial obra del mejor escritor español de todos los tiempos, Miguel de Cervantes.

Muchos han sido los niños que han leído algunos de los capítulos de esta obra y han querido compartir con nosotros los dibujos que les han inspirado estas lecturas y que veréis a continuación .....



Capitulo I "Que trata del conocimiento y la locura de Don Quijote"

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, vivía un hidalgo caballero de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor ... Que del poco dormir y del mucho leer se le secó el cerebro y se volvió loco

Dibuja: **Pablo Calvarro Cobos** (6 años)



Capitulo I "Que trata del conocimiento y la locura de Don Quijote"

Fue luego a ver a su rocín y aunque este sólo tenía piel y huesos le pareció la mejor montura del mundo ... Y para que el caballo de un caballero como él no quedara sin nombre conocido, después de pensarlo y repensarlo durante cuatro días, le puso el nombre de Rocinante, queriendo decir que era el rocín que estaba por delante de todos los rocines"

Dibuja: **Juan Carlos Solís Gaspar** (10 años)



### Capítulo II Que trata de la primera salida que de su tierra hizo Don Quijote

Una mañana, que era de las más calurosas del mes de julio, se armó con todas sus armas, subió sobre Rocinante, y sin decir nada a nadie, salió al campo por la puerta falsa del corral, deseoso de encontrar sus primeras aventuras

Dibuja: **Cristina Díaz del Caño** (8 años)



### Capítulo III Que trata de cómo se armó caballero Don Quijote

Don Quijote recogió sus armas y las puso sobre una pila que estaba junto al pozo del corral ... Pasado algún tiempo uno de los arrieros que estaba en la venta fue al pozo a por agua para sus mulas, y para ello era necesario quitar las armas de la pila ... Don Quijote le dijo -mira lo que haces y no toques esas armas-... Los arrieros comenzaron a tirar piedras a Don Quijote, que sin apartarse de sus armas se cubría como podía

Dibuja: **Javier Alviz Carrera** (10 años)

Ismael Fabián Martín  
9 años.



**Capítulo VI Que trata de la mejoría de Don Quijote, y en el que conocemos a Sancho**

En ese tiempo visitó Don Quijote a un labrador vecino suyo, hombre de bien, pero de muy poca sal en la mollera. Y tanto le dijo, tanto le razonó y prometió que el pobre Sancho ... Decidió irse con él y servirle de escudero

Dibuja: **Ismael Fabián Martín** (9 años)



**Capítulo VII Que trata de la aventura que Don Quijote tuvo con los molinos de viento**

¡La suerte nos favorece, amigo Sancho! Ahí veo un buen puñado de malvados gigantes con quienes pienso entrar en batalla y quitarles a todos la vida ... Mire vuesa merced, respondió Sancho, que aquellos no son gigantes, sino molinos de viento. Y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que se mueven por el viento

Dibuja: **David Vega Gil** (12 años)



**Capitulo XIV Que trata de la aventura más triste vista ni oida que Don Quijote pasó aquella noche**  
Sancho ¿por qué me llama el caballero de la triste figura? Yo se lo diré - respondió Sancho - porque le he estado mirando un rato a la luz de aquella antorcha, y ya sea por el cansancio del combate, el hambre o la falta de las muelas, pero verdaderamente tiene vuestra merced la más triste figura que jamás he visto

Dibuja: Profesor en prácticas del aula



**Capitulos XX y XXI Donde se prosiguen los extraños sucesos de la venta**  
Cogió la mano Maritornes y haciendo una lazada corrediza con una cuerda, la ató, la ató fuertemente a la muñeca del caballero, enredando el otro cabo en la reja de la ventana ... (a la mañana siguiente) Maritornes fue a la venta y, sin que nadie la viese, desató a Don Quijote, el cual fue a dar con sus huesos en el suelo

Dibuja: David Vega Gil (12 años)

## Galicia

Galicia tiene un mar muy bonito pero desgraciadamente un barco petrolero llamado "Perstige" se hundió.

Era tan grande como tres campos de fútbol, el barco entero estaba lleno de petróleo.

Todas las costas de Galicia llenas de petróleo, muchos animales muertos,



!!!!un verdadero desastre!!!

ahora todos están intentando limpiarlo,

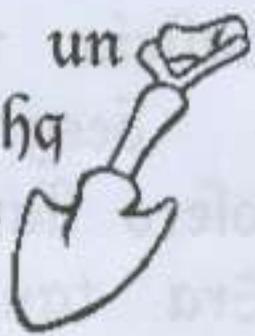
yo creo que si todos pusieramos un granito de arena facilitaríamos las tareas de limpiar cuanto antes el mar;

yo me compadezco de todos los trabajadores que se pasan día a día quitando chapapote porque su única



esperanza no es limpiarlo todo sino que el petroleo que quitan no vuelva al mar.

En conclusión es un verdadero desastre lo que ha ocurrido en las costas de Galicia.



Jorge Pavón Palencia. 12 años.



# La Bruja Malvada

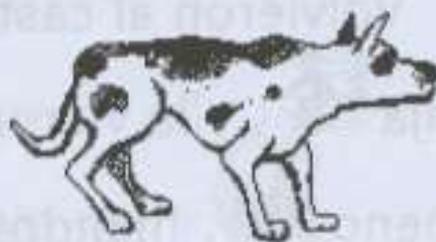


En un país muy lejano había un príncipe llamado Alfredo XVI. Siempre tenía la presencia de su perro  que le llamaba Señor.

Había una bruja  muy malvada que le quería matar . Se llamaba Pirugina.

Hoy venía al castillo  la sobrina del príncipe que se llamaba Carla II. Él había quedado en ir a recogerla cuando se pusiera la luna .

La bruja , como era muy mala, en la cena quería envenenarla para matar  al príncipe, pero cuando llegó el príncipe con su sobrina y su perro  no quisieron cenar y se fueron a sus habitaciones.



Al día siguiente cuando se levantaron por la mañana fueron al pueblo a por comida , pero no se esperaba que la bruja  le estaría preparando una poción para matarle.

Después de hacer todas sus compras  vieron un anuncio  de un mago  y fueron a verle.

El principe le preguntó:  
¿Cuál va a ser mi futuro?

Y el mago  le respondió:

No lo sabremos porque alguien en tu castillo  quiere envenenarte.

Y todas las miradas de la gente de palacio fueron para la bruja .

Volvieron al castillo  para vigilar a la bruja , y la vieron preparando la poción de veneno , fijandose mucho de muchos libros  viejos .

Entoces decidieron que la bruja  tenia que probar su propia medicina .

Dejaron que la bruja  echase el veneno  y que sirviera ella la cena.



Hicieron como que se comían la cena, la tiraban debajo de la mesa , y empezaron a quedarse como muertos  para engañar a la bruja  y así que pensara que había surgido efecto el veneno .

Y se lo creyó, empezó a reírse y a burlarse de todos.

Señor, el perro , se tiró  a por ella y la quedó atrapada con una estantería llena de libros .



Entonces se levantaron el príncipe y su sobrina.

La bruja  no sabía como había ocurrido:

- ¿pe,pe,pero?, el

veneno , ¡si yo os

ví muertos !

Y la sobrina le respondió:

-¿Muertos ?, ja, ja. Estabamos

vivos con todo el veneno  tirado en el suelo. Sabíamos que nos querías envenenar gracias a un



mago  que hay en el pueblo.

Y el principe añadió:

Y ese tal mago  vivirá con nosotros en tu puesto.

Llamaron a la policia y se llevaron a la

bruja  ..

El principe hizo una fiesta  con todos,  
incluso el mago  Pepperonni estuvo allí.

Y colorín colorado este cuento  se ha  
acabado.

Alejandro Godino Galán. 12 años .

# CARNAVAL



Mis amigos y yo nos vamos a vestir este año de chinas, vamos a la plaza y allí cantamos canciones.

*Gema Durán Redondo.*  
9 años.

En el colegio me vestiré de señal de tráfico, vamos a ir por las calles del pueblo y luego en la plaza cantamos y bailamos.



10 años.

*Yanira Martín Moreno.*

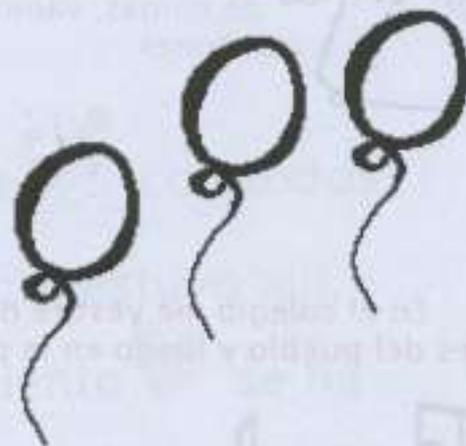


Me he vestido de tres cosas, de leopardo, de gitana y de china. Tanto he bailado que he terminado en el hospital.

*Cristina Mena Narciso.*  
11 años.



# CHISTES



¿Qué le dice un semáforo a otro?  
- No me mires, que me estoy cambiando.

*Rodrigo Hurtado Mateos,  
8 años.*

En un viejo comedor hay 33 sillitas blancas, y una vieja parlanchina que se mueve sin temor. ¿Qué es?

( La boca )

*Rodrigo Hurtado Mateos.*

*8 años.*

